

Załącznik Nr 2

do Uchwały Nr XIX/199/16
Rady Miejskiej we Wschowie
z dnia 25 maja 2017 r.

FORMULARZ ZGŁASZANIA PROJEKTÓW do realizacji w ramach Wschowskiego Budżetu Obywatelskiego

1. Podstawowe informacje*

- a) Nazwa projektu: „Od małego smyka do wielkiego muzyka” –muzyczny plac zabaw
- b) Pomysłodawca/y: Mieszkańcy Osiedla Przylesie we Wschowie
- c) Miejsce realizacji projektu: Wschowa, Osiedle Przylesie
- d) Kontakt do pomysłodawcy/przedstawiciela pomysłodawców:
 - imię i nazwisko:
 - adres zamieszkania:
 - numer telefonu:
 - adres email:

2. Opis projektu*

(należy przedstawić opis projektu, w tym jego główne założenia i działania, które będą podjęte przy jego realizacji)

W ramach projektu zostanie ogrodzony plac z boiskiem do piłki plażowej. Będzie dokonany zakup instrumentów muzycznych. W obrębie ogrodzenia zostaną zamontowane urządzenia wolnostojące – instrumenty muzyczne dzięki którym dzieci z Osiedla Przylesie we Wschowie będą mogły przyjemnie spędzać czas a jednocześnie odkrywać swoje talenty muzyczne.

3. Uzasadnienie*

(należy uzasadnić potrzebę realizacji projektu w tym przestawić problem, na który odpowiada projekt i uzasadnić, w jaki sposób jego realizacja przyczyni się do rozwiązania lub eliminacji tego problemu)

Projekt powstał z myślą o dzieciach z Osiedla Przylesie i mieszkańcach Wschowy. Będzie realizowany na działkach nr 1-96/13 oraz 1-101/1. Plac zostanie ogrodzony panelem stalowym powlekanym o wysokości 150 cm z dwiema furtkami. Na tym osiedlu nie ma żadnego placu zabaw, na którym dzieci mogły by się spotykać, bezpiecznie spędzać czas i wspólnie bawić w sposób twórczy i pożyteczny. Na placu zabaw dzieci będą mogły zagrać na takich instrumentach jak bębni, tuby i ksylofony. Dzięki takiemu wyposażeniu możliwe jest

odkrywanie talentów muzycznych, zapoznavanie dzieci z postawami muzyki i zasadami gry na instrumentach. Codzienny kontakt z muzyką uwrażliwia, pozwala wyzwalac emocje i dodaje energii. To bardzo ciekawa i nieczesto jeszcze spotykana atrakcja. Dodatkowo miejsce wyposazone w takie instrumenty rodzi nowe pomysly na integracje mieszkancow tych mlodszych i nieco starszych, poprzez koncerty i wspolne muzykowanie.

Wszystkie instrumenty przeznaczone na muzyczny plac zabaw wykonane sa z najwyzszej jakosci materialow oraz posiadaja certyfikat PN-EN1176 co zapewnia pelne bezpieczenstwo uzytkownikow.

4. Beneficjenci projektu*

(nalezy wskazac, komu bedzie sluzyl projekt i ktorzy mieszkancy skorzystaja na jego realizacji)

Mieszkanicy Osiedla Przylesie i Wschowy.

5. Szacunkowy koszt projektu*

(nalezy uwzglydnic wszystkie skladowe czesci zadania oraz ich szacunkowe koszty)

Ogrodzenie:

- panel stalowy powlekany wysokoosci 150 cm + furtki **24000,00**

Instrumenty:

- harmony **10450,00**

- papilio bells **15370,00**

- congas **9250,00**

- Sansa rimbas + ksiazka z nutami z tworzywa odporne na warunki atmosferyczne montowana na stale przed instrumentem **13750,00**

- duos **14700,00**

- handpipes **9400,00**

Monitoring:

- maszt do monitoringu + dwie kamery **2000,00**

98920,00

Kosztorys zostal wykonany na podstawie oferty firmy ParkMusic www.parkmusic.pl

W cenie instrumentu jest zapewniony transport, montaz oraz utwardzenie podloza pod wybrane elementy.

6. Dodatkowe załączniki (*zalecane*)

(do formularza można dołączyć dokumentację pomocną przy zaopiniowaniu projektu)

Załącznik nr 1

- Zdjęcia instrumentów wraz z nazwą.

Załącznik nr 2

- Mapy działek.

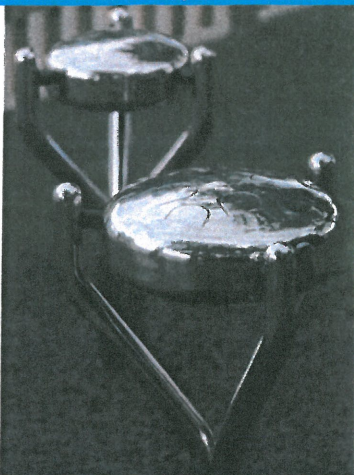
***pola oznaczone gwiazdką traktowane są jako OBOWIĄZKOWE:**



ParkMusic

KATALOG PRODUKTÓW

Babel Drum duży



Wykonany ze stali nierdzewnej, Babel Drum należy do rodziny instrumentów perkusyjnych. Niezwykle modny i popularny bęben typu tank, przyciągnie swą magiczną barwą dźwięku niejednego miłośnika muzyki.

Aby wydobyć z niego charakterystyczny, wręcz hipnotyzujący dźwięk nie potrzebne jest wcześniejsze doświadczenie z grą na instrumentach perkusyjnych. Dzieci i dorośli będą zachwyceni improwizując. Gra na nich jest niezwykle łatwa.

Precyzyjnie zestrojony ośmiotonalny bęben należy uderzać palcami, powierzchnią dłoni, bocznią stroną kciuków lub mieszaną tych trzech technik. Ich melodyjny dźwięk nigdy nie jest zbyt głośny, idealnie wkomponuje się w otoczenie. Często bębny typu tank wykorzystywane są w medytacji oraz w muzykoterapiach.

Bębny są solidnie zamontowane na stelażu i są przeznaczone do montażu na zewnątrz.



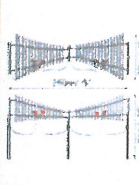
Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna 5-dźwięk
Zakres dźwięków:	6 dźwięków
Możliwość użytkowników:	3
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Papilio Bells



Papilio, który przez swą nazwę (Papilio machaon - paź królowej) przypomina kształtem skrzydła motyla, to instrument z rodziny metalofonów. Zbudowany jest z anodowanych rur aluminiowych oraz konstrukcji ze stali nierdzewnej. Nastrojony w tonacji C-dur. Pentatoniczna skala dodaje instrumentowi przyjemnego dla ucha brzmienia. Zakres tonalny jest od środkowego C do C7 i obejmuje 3 oktawy.

Z Papilio mogą jednocześnie korzystać 4 osoby.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	C-C7
Możliwość użytkowników:	4
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

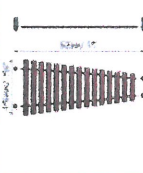
Wall Marimba



Marimba to instrument z rodziny ksylofonów w wersji pionowej z możliwością mocowania do ścian.

Sztabki Marimby wykonane są z polerowanego GRP (żwiru poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym). Wydają bardzo charakterystyczny, wyraźny dźwięk. GRP jest bardzo wytrzymałym materiałem i nie potrzebuje dodatkowej konserwacji.

Zamontowana jest są za pomocą nowoczesnych uniwersalnych uchwytów, które mogą być używane praktycznie do każdej twardej powierzchni. Montaż ścienny instrumentów muzycznych, takich jak nasza Marimba stanowi idealne rozwiązanie, aby ożywić np. przestrzeń pracy czy szkoły.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Diatoniczna
Zakres dźwięków:	C4-C6
Możliwość użytkowników:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Rainbow Sambas



Rzucający się w oczy, kolorowy zestaw pięciu bębnów to nasz najbardziej popularny produkt. Sambas są zabawne, łatwe do grania bez względu na wiek i niosą ze sobą dużo twórczej energii muzycznej. Bębny są przeznaczone do zajęć muzycznych, plenerowych spektakli szkolnych, sesji muzykoterapii. Bawią i uczą.

Gra na Sambas to cenne doświadczenie i okazja aby rozwijać miłość do muzyki, kształtować poczucie rytmu. Jednocześnie może na nich grać kilka osób.

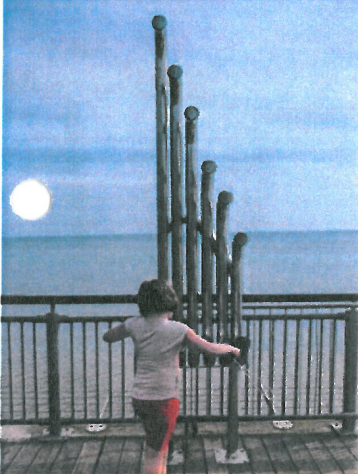
Bębny Sambas dostępne są w standardowych kolorach tęczy lub na zamówienie w wybranych kolorach.

Rainbow Sambas to idealny wybór dla placów zabaw, gwarancja radośnie spędzonych chwil.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Hechkeńska
Zakres dźwięków:	Hechkeński
Możliwość użytkowników:	5
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

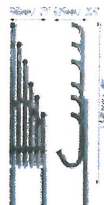
Tembos



Tembos można zaliczyć do rodziny instrumentów tzw. wybuchowych aiecfonów. Skąd nazwa Tembo? Otóż kształt instrumentu przypomina nam trąbę słonia a "tembo" w języku suahili oznacza "słonia".

Aby uzyskać dźwięk wystarczy uderzyć koniec dłuższej rurki (tradycyjnie Bambusa). Dostając się do środka powietrze tworzy wibrację i charakterystyczny dźwięk. Długość rury określa jak wysoki lub niski jest dźwięk.

Zrobiliśmy Tembos ze stali nierdzewnej i możemy dostosić go do pentatonicznej skali C-dur. Dodając stylową konstrukcję nośną wykonaną także ze stali nierdzewnej, uzyskujemy ponad 3m wysokości instrument. Tembos to niezwykle doświadczenie - wizualne a dźwięk jest naprawdę oszałamiający. Do gry używamy specjalnej paletki z neoprenu, ale można również jak w tradycyjnym bambusowym instrumencie użyć elastycznego obuwia typu japonka.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	C3-C4
Ilość użytkowników:	51
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Cadenzas



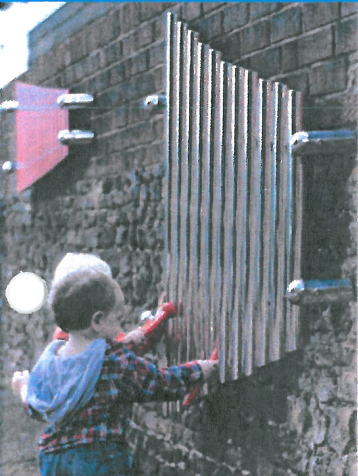
Wytrzymałe, odporne na warunki atmosferyczne i trwałe sztabki są ułożone jak w tradycyjnym ksylofonie lub dzwonekach od niskich do wysokich dźwięków, począwszy od lewej do prawej. Są dostępne w trzech różnych materiałach: aluminium, Ipe lub GRP z których każdy daje swój własny ton. Sztabki są solidnie przymocowane do rezonatorów, dzięki którym uzyskujemy maksymalną wibrację i rezonans. Rezonatory są dostępne w wielu kolorach. Urządzenie przeznaczone jest do montażu do gruntu, twardej powierzchni lub do ściany.

Cadenzas ma pięknie wymodelowaną konstrukcję i jest doskonały do nauki, odkrywania harmonii i rytmu.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	C4-C6
Ilość użytkowników:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

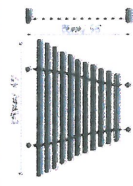
Mirror Chimes



Wykonane w nowoczesnym stylu, nasze piękne Mirror Chimes odbijają światło i nadają blask otoczeniu. Zapewniają więc nie tylko unikalne wrażenie słuchowe, ale też wizualne.

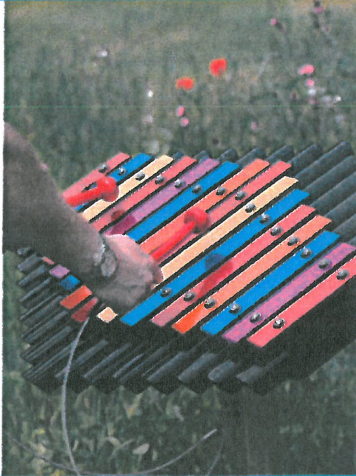
Unikalne lustrzane wykończenie nada lekkości miejscom np. zacienionym, są przy tym wyjątkowym elementem zabawy.

Mirror Chimes wykonane są z polerowanej stali nierdzewnej. Dźwięki dostosowane są do pentatonicznej skali C-dur (C4-C6). Instrument połączony jest z podłożem za pomocą uchwytych montażowych, które można zastosować do niemal każdej pionowej powierzchni.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	C3-C5
Ilość użytkowników:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Sansa-Rimba



Sansa - nazwa afrykańskiego instrumentu (kalimba), Rimba - od Marimba; ksylofon pochodzenia afrykańskiego.

Sansa-Rimba jest doskonałym pasuje do szkolnych placów zabaw. Połączenie dwóch instrumentów afrykańskich; Sansa (kalimba) i Marimba (ksylofon) okazało się bardzo dobrym pomysłem. Sansa-Rimba to 15 sztabek ułożonych jak w tradycyjnej kalimbie od środka do krawędzi.

Sztabki Sansa-Rimba mogą być wykonane z trzech różnych materiałów: aluminium, Ipe lub GRP, z których każdy daje swój własny ton.

Sztabki są solidnie przymocowane do rezonatorów dzięki którym uzyskujemy maksymalną wibrację i rezonans. Rezonatory są dostępne w wielu kolorach.

Urządzenie przeznaczone jest do montażu do gruntu, twardej powierzchni lub do ściany.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	C4-C6
Ilość użytkowników:	2
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Duos



Duos to wyjątkowy instrument o ergonomicznym zakrzywionym kształcie. Jest przystosowany do tego, aby grać na nim po dwóch stronach. Duos może cieszyć nawet czterech graczy jednocześnie. Dostrojony do skali pentatonicznej, lewa i prawa strona są takie same i dostosowane do skali C-dur, obejmuje dwie oktawy od C4 do C6.

Sztabki Duos mogą być wykonane z trzech różnych materiałów: aluminium, IPE lub GRP, z których każdy daje swój własny ton. Aluminium będzie wytwarzało jasne, wyraźne brzmienie, IPE - silny, głęboki i donośny dźwięk podczas GRP krótki i dynamiczny. Sztabki są solidnie przymocowane do rezonatorów dzięki którym uzyskujemy maksymalną wibrację i rezonans. Rezonatory są dostępne w wielu kolorach.

Wyprofilowana konstrukcja nie tylko wygląda stylowo, ale też ułatwia dostęp do instrumentu osobom z ograniczonym zakresem ruchu, czy na wózkach inwalidzkich.

	<p>Kraj pochodzenia: Wielka Brytania</p> <p>Skala: Pentatoniczna</p> <p>Zakres dźwięków: C4-C6</p> <p>Ilość użytkowników: 2</p> <p>Przedział wiekowy: Bez ograniczeń</p> <p>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich: Dobre</p>
--	---

Duos - kolory



Grand Marimba



Nasz Grand Marimba to instrument muzyczny dość często wybierany do placów zabaw, boisk szkolnych itp. Wydaje mocny, głęboki, donośny dźwięk - idealnie nadaje się do muzycznych terapii i kreatywnych zabaw.

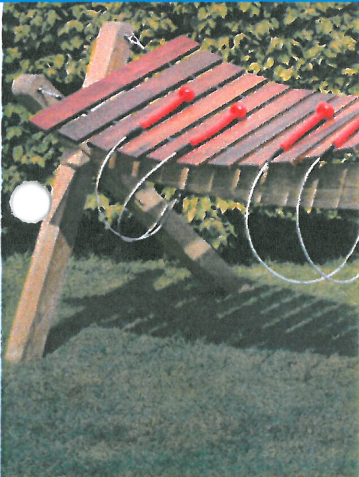
Sztabki użyte w Grand Marimba wykonane są z IPE i są od spodu połączone z rurkami rezonatora, który podkreśla dźwięki.

Aby uczynić instrument dostępny dla wszystkich, wysokość i kąt są takie, że osoby niepełnosprawne na wózku inwalidzkim mogły wygodnie cieszyć się grą.

Stylowa nowoczesna rama ze stali nierdzewnej nadaje się do montażu do gruntu lub każdej twardej powierzchni.

	<p>Kraj pochodzenia: Wielka Brytania</p> <p>Skala: Pentatoniczna</p> <p>Zakres dźwięków: C3-C5</p> <p>Ilość użytkowników: 4</p> <p>Przedział wiekowy: Bez ograniczeń</p> <p>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich: Dobre</p>
--	---

Akadinda



Akadinda wzorowana jest na tradycyjnym ksylofonie pochodzącym z Afryki i jest idealnym instrumentem do muzycznej zabawy na świeżym powietrzu.

Ten okazały instrument może być używany przez czterech muzyków jednocześnie. Gra na Akadindzie to świetna zabawa. Duże spęzyste sztabki wykonane z materiału IPE, dają dzwoniący niski ton dostrojony do skali pentatonicznej C-dur A2-D5.

Oryginalnie stojak w Akadinda jest wykonany z lodyg bananowca, my zastąpiliśmy go drewnem, tak aby mógł być trwałym instrumentem zewnętrznym, nadającym się do montażu bezpośrednio do gruntu lub twardej powierzchni.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	A2-D5
Ilość użytkowników:	4
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Tubular Bells



Te duże, grube, piękne dzwony mają doskonały rezonans i wytwarzają głęboki dźwięk, który nie tylko się słyszy ale i czuje. Siedem aluminiowych dzwonów o średnicy 100mm i wysokości w przedziale od 1,6 m do 2,2 m, może być zamontowanych w dowolnej aranżacji. Są nastrojone w skali pentatonicznej w zakresie dźwięków A3-C5.

Zbudowany z wytrzymałych materiałów Tubular Bells, zaprojektowany, aby wytrzymać w każdych warunkach atmosferycznych, i idealnie współgrać z otoczeniem. Konstrukcja słupów zaprojektowana jest w taki sposób aby dźwięk rozchodził się wewnątrz przez całą ich długość.

Pprostota instrumentu wspaniale oddaje lekkość świeżego powietrza, a także niesamowite doznania słuchowe.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	A3-C5
Ilość użytkowników:	2
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Marimba



Nasza Marimba jest dużym instrumentem, mogą na niej grać nawet cztery osoby jednocześnie. Idealny instrument zachęcający do spotkań i wspólnej gry na świeżym powietrzu. Spontaniczne koncerty, relaks i zabawa plus nowy i ciekawy sposób na tworzenie muzyki.

Marimba to piętnaście grubych sztabek wykonanych z wytrzymałego materiału GRP, pałeczki z włókna szklanego połączone z instrumentem za pomocą linek stalowych. Instrument wydaje łagodny, ciepły dźwięk.

W połączeniu ze współczesnym designem konstrukcji ze stali nierdzewnej, instrument będzie wyglądał bardzo dobrze w każdej przestrzeni publicznej: parku, placu zabaw, szkolnym boisku czy prywatnym ogrodzie.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Diatoniczna
Zakres dźwięków:	C3-C5
Ilość użytkowników:	4
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Harmony



Instrument Harmony wzorowany jest na tradycyjnym bambusowym ksylofonie wietnamskim tzw. Trung.

Elegancki, z urzekającym pięknym dźwiękiem Harmony zachęca do eksperymentowania z muzyką. Podobnie jak w pionowej marimbie czy ksylofonie, Harmony zbudowany jest z jedenastu anodowanych aluminiowych rurek, ułożonych poziomo. Poszczególne elementy połączone są mocnymi linkami stalowymi, powleczonymi wytrzymałym nylonem. Dźwięki ułożone harmonicznie w skali pentatonicznej C-dur i wydają melodyjne tony począwszy od średniego C.

Harmony może być zamocowany bezpośrednio do gruntu lub jakiegokolwiek twardej płaskiej powierzchni.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna
Zakres dźwięków:	C3-C7
Ilość użytkowników:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Bell Lyre



Bell Lyre to połączenie Bell Tree instrumentu perkusyjnego, który składa się z odwróconych metalowych mis ułożonych w kolejności od największej do najmniejszej, pionowo osadzonych na pręcie, oraz liry instrumentu znanego już w starożytnej Grecji towarzyszącemu piosenkarzom lub recytatorom poezji.

Nasza Bell Lyre jest wykonana z 8 nierdzewnych mis/dzwonów osadzonych na pięknym, nowoczesnym stalowym kształcie przypominającym cyny wygięte łuki liry. Misy mają od 100 mm do 290 mm średnicy i wydają dźwięk po uderzeniu załączoną pałeczką.

Każdy dzwon emituje swój własny dźwięk od łagodnych wysokich tonów, do głębszych, przypominających gong - dźwięk dołnych mis.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Nieokreślona
Zakres dźwięków:	Nieokreślony
Ilość użytkowników:	2
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Congas



Nasze Congas są wzorowane na bębnach tumbadora czyli wąskich, długich bębnach pochodzących z Afryki. Dodaliśmy do nich małą zmianę, aby mogły stać się bębnami do zainstalowania na zewnątrz.

Congas to para pojedynczych bębnów zamontowana do konstrukcji ze stali nierdzewnej, przystosowana do montażu bezpośrednio do gruntu. Wykonane z wytrzymałego PVC, te trwałe bębny mogą występować w różnych kombinacjach kolorystycznych. Dostępne w trzech rozmiarach: małe, średnie i duże. Każdy zestaw wydaje różne dźwięki.

Te bębny naprawdę brzmią tak dobrze, jak wyglądają i łączą doskonałą energię, wspaniały dźwięk z niepowtarzalną wizualną atrakcją.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Nieokreślona
Zakres dźwięków:	Nieokreślony
Ilość użytkowników:	2
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre



Emperor Chimes



Az 2,5 m wysokości mierzy najwyższy element Emperor Chimes, i tak jak wielki jest ten instrument tak wielki i potężny jest jego dźwięk.

Jako komplet sześciu dzwonów oferuje pełną pentatoniczną oktawę C-dur w zakresie dźwięków C3-C4. Zestaw trzech dzwonów to podstawowy akord C-dur i oktawa w C-dur C, E i G.

Za pomocą uderzenia rąk instrument wydaje dźwięczny, mocny ton, który można nie tylko usłyszeć, ale i poczuć jego wibracje. Im mocniej uderzysz, tym wibracja będzie silniejsza, a dźwięk głośniejszy. To jest niesamowite doświadczenie i naprawdę czujesz się jakbyś został zanurzony w dźwięku!

	<p>Kraj pochodzenia: Wielka Brytania</p> <p>Skala: Pentatoniczna</p> <p>Zakres dźwięków: C3-C4</p> <p>Ilość użytkowników: 51</p> <p>Przedział wiekowy: Bez ograniczeń</p> <p>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich: Dobrze</p>
--	---

Cherub



Cherub ma równie donośny dźwięk co inny nasz instrument, nieco o większy - Sonora. 11 dzwonów rurowych z grubego anodowanego aluminium jest zamontowanych do rezonatorów wykonanych z odpornego na uderzenia tworzywa ABS.

Cherub można zamontować na ścianie lub do każdej powierzchni poziomej. Nowoczesny design przypomina nieco Cadenza jednak różni je odległość między poszczególnymi dźwiękami. Tutaj odległości są półnutowe.

Inspiracją do nazwy tego instrumentu był kształt instrumentu, przypominający skrzydło anioła.

	<p>Kraj pochodzenia: Wielka Brytania</p> <p>Skala: Nieskreślona</p> <p>Zakres dźwięków: Nieskreślona</p> <p>Ilość użytkowników: 3</p> <p>Przedział wiekowy: Bez ograniczeń</p> <p>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich: Dobrze</p>
--	--

Babel Drum mały



Wykonany ze stali nierdzewnej, Babel Drum należy do rodziny instrumentów perkusyjnych. Niezwykle mocny i popularny bęben typu tank, przyciągnie swą magiczną barwą dźwięku niejednego miłośnika muzyki.

Aby wydobyć z niego charakterystyczny, wręcz hipnotyzujący dźwięk nie potrzebne jest wcześniejsze doświadczenie z grą na instrumentach perkusyjnych. Dzieci i dorośli będą zachwyceni i improwizując. Gra na nich jest niezwykle łatwa.

Precyzyjnie zestrojony sześciotonalny bęben należy uderzać pakami, powierzchnią dłoni, bocznią stroną kciuków lub mieszaną tych trzech technik. Ich melodyjny dźwięk nigdy nie jest zbyt głośny, idealnie wkomponuje się w otoczenie. Często bębny typu tank wykorzystywane są w medytacji oraz w muzykoterapiach.

Bębny są solidnie zamontowane na stelażu i są przeznaczone do montażu na zewnątrz.

	<p>Kraj pochodzenia: Wielka Brytania</p> <p>Skala: Pentatoniczna C-dur</p> <p>Zakres dźwięków: 6 dźwięków</p> <p>Ilość użytkowników: 3</p> <p>Przedział wiekowy: Bez ograniczeń</p> <p>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich: Dobrze</p>
--	---

Sonora



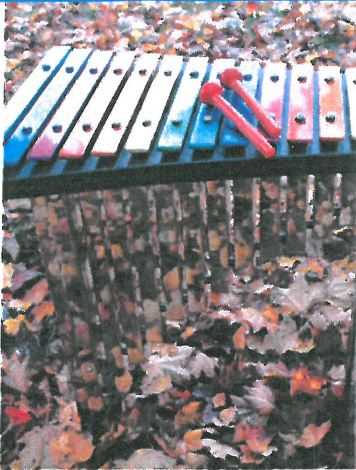
Dzwony rurowe Sonora odznaczają się głośnie i melodyjnym dźwiękiem. 21 dzwonów rurowych z grubego anodowanego aluminium jest zamontowanych do rezonatorów wykonanych z odpornego na uderzenia tworzywa ABS.

Sonora można zamontować na ścianie lub do każdej powierzchni poziomej. Nowoczesny design przypomina nieco nasz inny instrument Duo jednak różni ją odległość między poszczególnymi dźwiękami. Tutaj odległości są półnutowe.

Jeśli szukasz instrumentu, który zwraca uwagę, to jest to niewątpliwie Sonora.

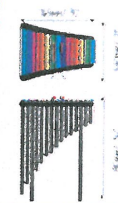
	<p>Kraj pochodzenia: Wielka Brytania</p> <p>Skala: Nieskreślona</p> <p>Zakres dźwięków: Nieskreślona</p> <p>Ilość użytkowników: 3</p> <p>Przedział wiekowy: Bez ograniczeń</p> <p>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich: Dobrze</p>
--	--

Capella



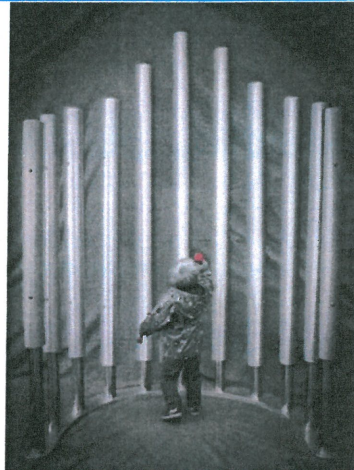
Graj swoje ulubione utwory na naszym kolorowym ksylofonie. Dopasowane do diatonicznej skali sztabki o niezwykle żywych kolorach zachęcają do gry.

Instrument osadzony jest na konstrukcji z żywicę akrylowej a dołączone rezonatory ze stali nierdzewnej zapewniają jasny, ciepły dźwięk.



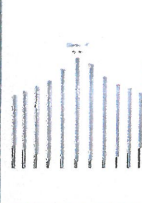
Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Diatoniczna
Zakres dźwięków:	G3-G5
Możliwość użytkownik:	2
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Sredni

Colossus Chimes



Głębzymie, od 1,6 m do 2,4 m wysokości! To naprawdę niesamowita instalacja dostarczająca donośnych dźwięków rezonansowych i jak meżna się domyślać niezwyklej doświadczeń dla zmysłów.

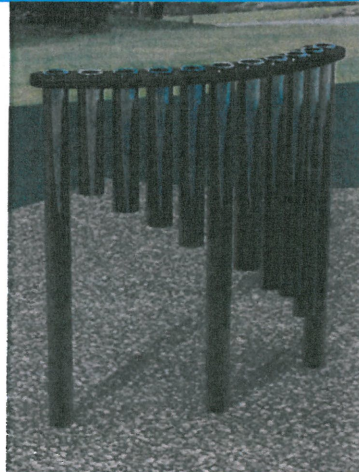
Zestaw 11 dzwonów rurowych przymocowanych bezpośrednio do gruntu.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Feniatoniczna
Zakres dźwięków:	E5-G5
Możliwość użytkownik:	4+
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobrze



Handpipes



Zagraj muzykę Funky! Nowy instrument z rodziny aerofonów. Wykonany z wysokiej jakości polietylenu.

Gra się na nim uderzając ręką lub specjalną paletką. Dźwięk jaki wydają Handpipes jest tak zaskakujący i oryginalny w swej barwie, że zawsze wywołuje pozytywne emocje. Można na nim wygrywać różne melodie lub po prostu słuchać "szumu morza" przykładając do otworu ucho.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Diatoniczna
Zakres dźwięków:	G3-G5
Możliwość użytkownik:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobrze

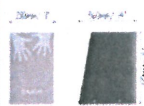
Cajon



Cajon to atrakcyjny, wyjątkowo wytrzymały bęben do grania na siedząco. Jest idealny do występów na świeżym powietrzu.

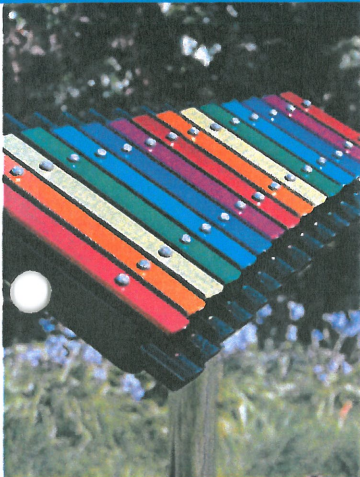
Cajon (wymawiane Ka-hon) w Peru oznacza pudełko, skrzynia. Oryginalnie zbudowane ze sklejki. Nasz Cajon to wersja nowoczesna - wykonane ze stali nierdzewnej, akustyczne pudło nadaje się do gry przez cały rok.

Bębny Cajon, szczególnie montowane w zestawach, tworzą idealną scenę np. uliczną.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Pentatoniczna, G-dur
Zakres dźwięków:	E-dźwiękowe
Ilość użytkowników:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Cavatina



Cavatina to nasz nowy instrument z rodziny melo-fonów przeznaczony do montażu na zewnątrz.

W muzyce włoski termin cavatina, oznacza melodię wykonaną przez solistę, odznaczającą się prostotą i skromną skalą dźwięków.

Zamontowana na czarnych rezonatorach, Cavatina nastrojona jest w tonacji C-dur w skali diatonicznej - obejmującej dwie oktawy.

Mocne, odporne na warunki atmosferyczne sztabki, ułożone są jak w tradycyjnym ksylofonie - od niskich do wysokich. Mogą być wykonane z aluminium lub GRP (zwyrcy poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym), a za niewielką dopłatą, z aluminium anodowanego, w tęczy kolorach.

Instrument przeznaczony jest do montażu do gruntu, powierzchni twardej lub do ściany.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Diatoniczna
Zakres dźwięków:	C4-C6
Ilość użytkowników:	1
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobry



Freechimes



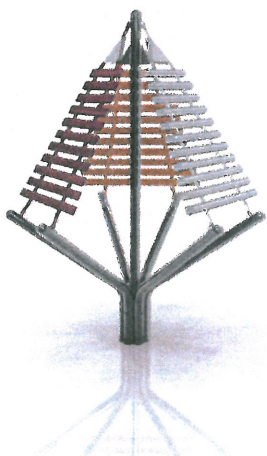
Freechimes są praktyczne, trwałe, pomysłowe i stylowe. Ich wspaniałe brzmienie ożywi każde miejsce. Dostępne pojedynczo, w oktawach lub w zestawie - pełnej symfonii.

Freechimes mają wyjątkową odporność na uszkodzenia i warunki pogodowe. Nie rdzewieją i nie wymagają zbyt wielu zabiegów konserwacyjnych.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	Fantastyczna
Zakres dźwięków:	E5-C6
Ilość użytkowników:	5+
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre

Tutti



Tutti to przykuwający uwagę instrument i zarazem okazala forma przestrzenna. Sztafki wykonane z aluminium, tworzywa GRP (żywicy poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym), oraz drewna, kaskadą rozchodzą się w trzech kierunkach. To prawdziwe dzieło sztuki.

Tutti upiększy każdy krajobraz. Zachęca do gry, spotkań przy instrumencie. Uzycie trzech dostrojonych w tonacji C-dur różnych materiałów oferuje niezapomniane doznania zmysłowe.



Kraj pochodzenia:	Wielka Brytania
Skala:	n/r
Zakres dźwięków:	G3-C7
Ilość użytkowników:	5
Przedział wiekowy:	Bez ograniczeń
Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:	Dobre



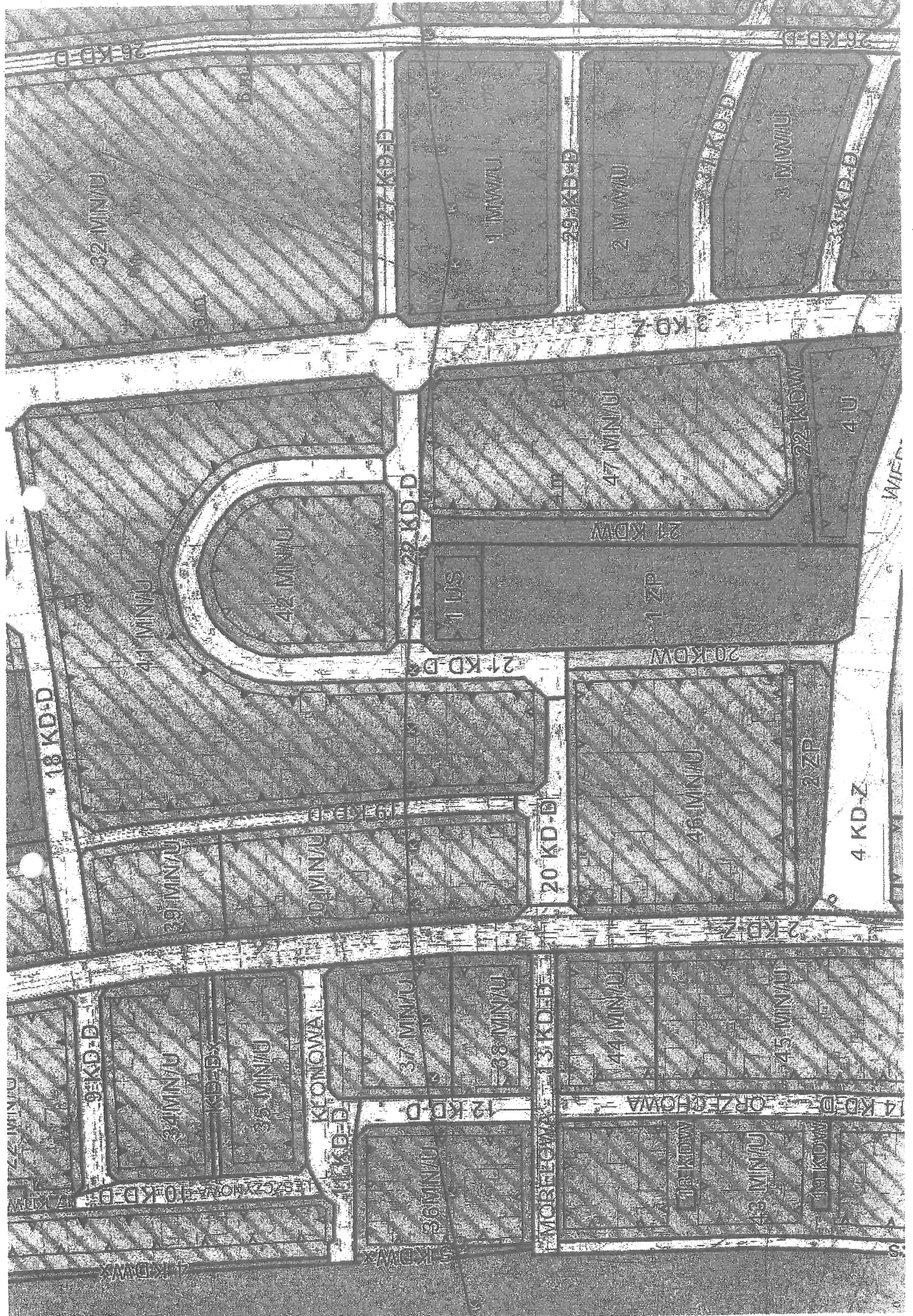


ParkMusic

Zapraszamy do kontaktu z nami:

tel. +48 608 237 608

mail: biuro@parkmusic.pl



HSCHOHA

1:500

