



Warsztaty dla organizatorów Europejskich Dni Dziedzictwa - projektowanie działań edukacyjnych w oparciu o lokalne dziedzictwo kulturowe

Data: 11 maja 2018

Miejsce: Muzeum Ziemi Wschowskiej - Rezydencja Jezuitów pl. Farny 3 we Wschowie

Prowadzące: Paulina Kobza, Anna Czyżewska

Godzina	Tematyka
9.00 - 09.30	Rejestracja, kawa powitalna
09.30-09.55	Wprowadzenie <ul style="list-style-type: none">✓ Kilka słów o Europejskich Dniach Dziedzictwa i hasło przewodnim „Niepodległa dla wszystkich”✓ Przedstawienie nowej identyfikacji wizualnej EDD
09.55-10.15	Dziedzictwo z podwórka - co jest dziedzictwem - co mogę wykorzystać w projektach i wydarzeniach <ul style="list-style-type: none">✓ Jak zidentyfikować zasoby dziedzictwa w swojej okolicy✓ Gdzie szukać informacji i z kim współpracować
10.15-11.00	Ciekawość jest w ludziach - pomysły, które przyciągają. Katalog inspirujących wydarzeń i projektów <ul style="list-style-type: none">✓ Przegląd inspiracji i przykładowych wydarzeń z Polski i Europy✓ Plusy, przeszkody, dobranie wydarzeń do grupy docelowej✓ Analiza przykładowych wydarzeń (wytyczenie celów, grupy docelowej, ram czasowych, funduszy, delegowanie poszczególnych zadań, promocja)
11.00 - 11.20	Przerwa kawowa
11.20 - 14.00	O tym wydarzeniu ludzie będą mówić! Warsztat z planowania wydarzenia EDD. <ul style="list-style-type: none">✓ Praca w grupach nad wydarzeniem EDD
14.00 - 14.45	Lunch
14.45-15.45	Przedstawienie przez uczestników przygotowanych projektów EDD, konsultacje z uczestnikami i prowadzącymi.
15.45 - 16.15	Podsumowanie prac. Przedstawienie działań edukacyjnych NID w tym programu dotacyjnego „Wspólnie dla dziedzictwa”.





Uczestnicy są proszeni o przygotowanie na szkolenie pomysłu - jaki element dziedzictwa ze swoich okolic (obiekt, obszar, tradycja, lub te trzy powiązane) chcą wykorzystać do realizacji wydarzenia związanego z EDD. Może być to tylko decyzja o tym, jaki element dziedzictwa będzie osią wydarzenia, ale może być też już istniejący pomysł na wydarzenie (także, jeśli nie jest dopracowany w szczegółach). Taki pomysł będzie trzonem indywidualnej pracy podczas warsztatu.

